



Depeche Mode, Moby, New Order и Einstürzende Neubauten являются одними из многих музыкантов, которые исполняют знаменитую молчаливую работу композитора Джона Кейджа «4'33 » в новом сборнике. Посмотрите, как музыканты наслаждаются тишиной с их интерпретацией авангардной работы для сборника «STUMM433».

Визуальное сопровождение для интерпретации симфонии

Авангардный композитор издал произведение в 1952 году, в течение десятилетий, вводя в заблуждение критиков и музыкантов, делая звук комнаты «пьесой» в ведущем инструменте. Музыкантов просят не играть. Новые записи музыкантов этой композиции появятся на STUMM433, сборнике Mute Records, и все они являются бывшими или настоящими артистами в списке лейбла.

Среди тех групп, чьи имена звучат ярче и громче остальных, британские легенды Depeche Mode. Это должно произойти в мае. Каждый музыкант создавал визуальное сопровождение для своей интерпретации. Среди записей - выступление словенского экспериментального коллектива Laibach, недавно посетившего Северную Корею. Группа сделала видеозапись своего выступления, которое длится более семи минут (вопреки распространенному мнению, пьеса не длится четыре минуты и тридцать три секунды), на которой показано, как человек бросает иглу на плавающий поворотный стол, а затем

группа людей, играющих в уникальную игру в шахматы из четырех человек с пулевидными фигурами. Один участник играет в обнаженном виде. Все это продолжается в полной тишине.

Юбилей звукозаписывающей компании Mute

В сборнике представлено пятьдесят исполнителей Mute, в том числе его первое подписание Normal и последний Káryyn. Среди других артистов, которые участвовали, были Wire, афганские виги, Cabaret Voltaire, Erasaure, Goldfrapp, Liars, Майкл Джир, Мик Харви и Нитцер Эбб. А группа Depeche Mode стала настоящим украшением этого списка музыкантов. Композиция «4'33» Джона Кейджа присутствовала в моей музыкальной карьере столько, сколько я помню себя, как важная и духовно значимая пьеса», - прокомментировал основатель лейбла Mute Даниэль Миллер. «Когда во время бесед с актером и музыкантом Саймоном Фишером Тернером появилась идея, чтобы каждый исполнитель Mute в своей манере интерпретировал пьесу, я сразу же решил, что это идеальный момент отметить юбилей лейбла Mute 4.0. Доходы от продажи сборника пойдут на пользу, как Британской ассоциации звукозаписывающих компаний, так и Music Minds Matter. Пожертвования предназначены для чествования покойного барабанщика Inspiral Carpets Крейга Гилла, который страдал от шума в ушах и умер в результате самоубийства в 2016 году.